CASCÃO

Nº 83 - NCz$ 22,00

EDITORA GLOBO

EAGLES SCANS

HQBR SCANS

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) - NCz$ 28,60

AQUÁRIO MUNICIPAL

MAURICIO

CASCÃO

Nº 83 - NCz$ 22,00

EDITORA GLOBO

AQUÁRIO MUNICIPAL

Manaus e Boa Vista (Via Aérea) - NCz$ 28,60

MAURICIO

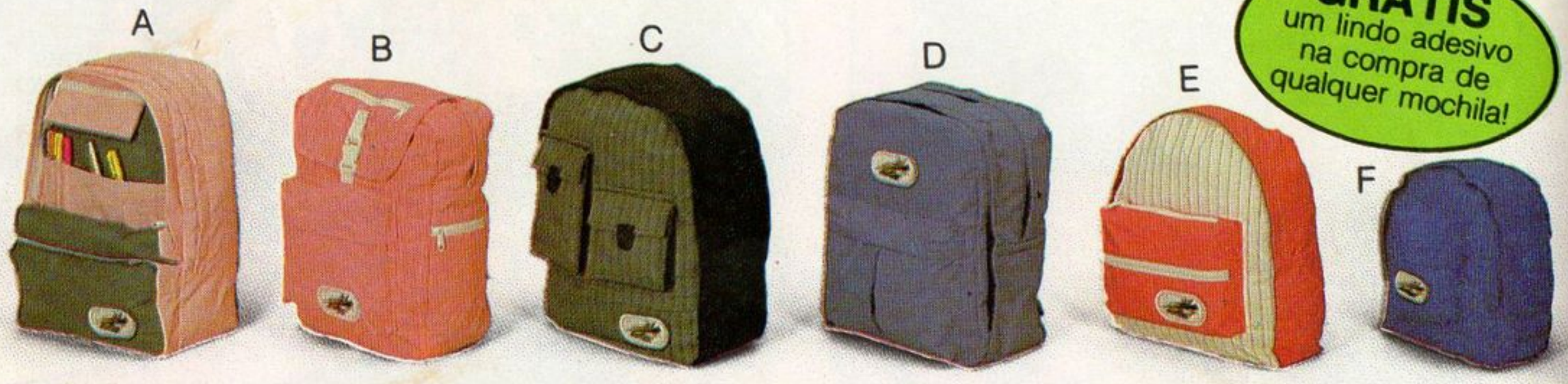
1ª lição FoxHunt
A mochila da moçada!

As mochilas FoxHunt são modernas, resistentes e superpráticas. Nelas você acomoda todo o seu material escolar e ainda esbanja charme! Aproveite a nova promoção da FoxHunt para pedir a sua mochila. Basta mandar o cupom abaixo.

Faça agora mesmo o seu pedido e volte às aulas com FoxHunt.

FOXHUNT

GRÂTIS um lindo adesivo na compra de qualquer mochila!



Mochilas emborrachadas = cores disponíveis:

1. Rosa listrado com rosa liso
2. Azul jeans listrado com cobalto liso
3. Cinza listrado com preto liso
4. Royal listrado com royal liso
5. Verde listrado com royal liso
6. Royal listrado com amarelo liso
7. Branco listrado pink/pink
8. Branco listrado jeans/jeans
9. Rosa-médio com rosa-claro liso
10. Cinza com rosa-claro liso
11. Cinza com preto liso
12. Preto liso

Preencha o cupom abaixo e envie anexo cheque nominal ou vale postal para FOX HUNT – Com. e Representações Ltda. – Rua Tabapuã, 1571 – Itaim Bibi Cep: 04533 – São Paulo/SP. Tel. (011) 814-7361

CC-83

Nome (do pai ou responsável): _____

Endereço: _____

Cep: _____ Cidade: _____ Estado: _____ Fone: _____

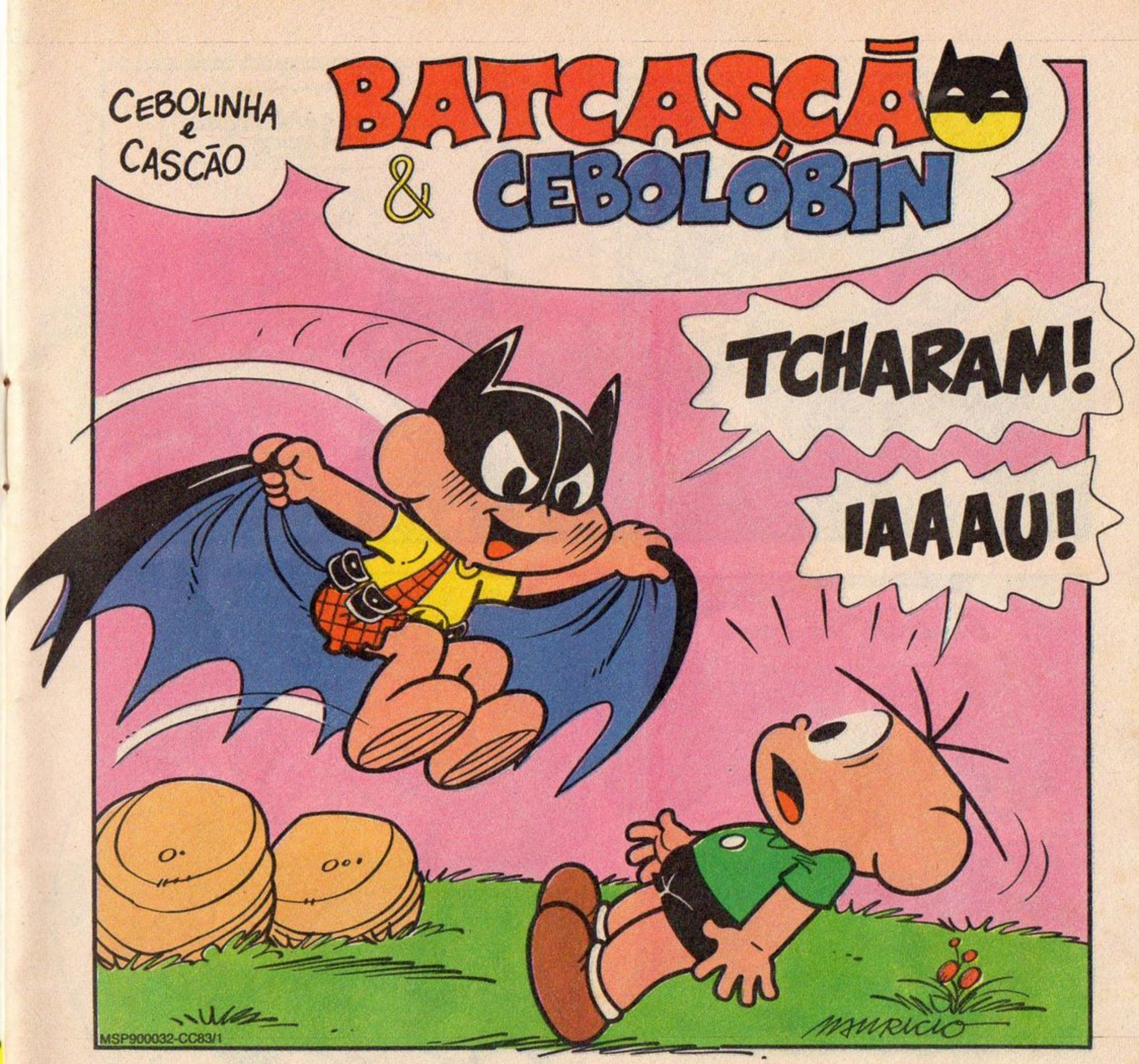
Assinale o artigo desejado com X

modelo	*Cor nº*	*quant.*	*preço unit.*	*sub total*
☐ A) Oval com porta-lápis, 2 repartições (40 cm x 32 cm)		1.105,00	48,50	
☐ B) Quadrada com 4 bolsos (40 cm x 32 cm)		825,00	35,00	
☐ C) Oval com 3 bolsos (42 cm x 35 cm)		842,00	36,50	
☐ D) Oval com 2 repartições, porta-lápis, bolso frente com prega (37 cm x 30 cm)		1.105,00	47,00	
☐ E) Oval com bolso duplo (37 cm x 30 cm)		676,00	29,50	
☐ F) Infantil de 2 a 5 anos (28 cm x 22 cm)		493,00	18,50	
			Total NCz$	

Promoção válida até 15.04.90

CEBOLINHA e CASCÃO

BATCASCÃO & CEBOLÓBIN



© 1990 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

ESTA É A ROUPA DE BATIMÃO QUE A MAMÃE FEZ PRA MIM!

PUXA! DE *PELTO* ATÉ QUE É LEGAL!

POSSO *BLINCAR* COM VOCÊ?

PODE!

LEGAL! ENTÃO ME *EMPLESTA* A FANTASIA!

NADA DISSO!

SE QUISER BRINCAR COMIGO, TEM QUE SER O LÓBIN!

AAH! O LÓBIN?!

ÒRA! O LÓBIN É IMPORTANTE! SEM AJUDA DELE, O BATIMÃO NÃO VENCERIA TANTOS BANDIDOS!

TÁ! MAS EU NÃO TENHO FANTASIA DE LÓBIN!

A GENTE IMPRO-VISA!

DEIXA VER O QUE EU TENHO AQUI NO MEU *BAT-CINTO*...

TCHAM-TCHAM!

UMA MÁSCALA DE CALNAVAL E UM LENÇOL!

QUE FANTASIA MIXULUCA!

ORA, CEBOLINHA, ESTÁ ÓTIMO...

...PARA UM SIMPLES AJUDANTE!

SIMPLES AJUDANTE?

POIS FIQUE SABENDO QUE EU SOU LÓBIN, O MENINO-PLODÍGIO!

VERDADE? OLHANDO ASSIM, NINGUÉM DIZ...

BEM, VAMOS, LÓBIN, MEU FIEL AJUDANTE!

VAMOS CAÇAR UNS BANDIDOS!

TÁ!

"TÁ" NÃO! VOCÊ TEM QUE DIZER "SANTA ESPER-TEZA, BATIMÃO!"

SANTA ESPELTEZA, BATIMÃO!

ASSIM ESTÁ MELHOR E...

...PARE!

UGH!

VEJA, LÓBIN! A MULHER-GATO!

VAMOS PEGÁ-LA!

IAÁÁÁÁ!

UAAAI! UM URUBU DOIDO E UM PAPAGAIO DEPENADO!

NADA DISSO! EU SOU O BATIMÃO E ESSE É O LÓBIN, O MENINO-PROBLEMA!

PLODÍGIO!

E ELA É A MULHER-GATO! CERTO, LÓBIN?

EU DISSE... CERTO, LÓBIN?

UGH!

GLUNF! SANTA *ESPELTEZA*, BATIMÃO!

POIS É!

OLHA AQUI! NÃO TENHO TEMPO PRA BRINCAR COM VOCÊS!

ESTOU PROCURANDO A TIGELA DO MINGAU, QUE SUMIU!

OOH! UM MISTÉRIO!

ESSE É UM TRABALHO PARA O BATIMÃO!

ACHAREI A DONZELA PARA VOCÊ, DOCE TIGELA... OU É AO CONTRÁRIO?

SEI...

OBRIGADA! DE QUALQUER FORMA, VOU CONTINUAR A PROCURAR!

VAMOS, MEU FIEL LÓBIN! TEMOS UM CASO NAS MÃOS!

TÁ BEM, BATIMÃO! JÁ QUE É TÃO **ESPEL-TO**, QUEM VOCÊ ACHA QUE PEGOU A TIGELA?

OH-OH! QUEM MAIS, SENÃO...

...O PINGÜIM!

IÁÁÁÁ!

POF

ATACAR!!

USE A BAT-CORDA, LÓBIN!

POF TUM PIMBA

MUITO BEM, PINGÜIM... CONFESSE SEUS CRIMES!

ME SOLTA, CASCÃO!

QUE CASCÃO, O QUÊ! SOU O BATIMÃO!

E EU, LÓBIN, O MENINO-***PLODÍGIO***!

TÁ, TÁ! SEJA QUEM FOR!

PRECISO ENCONTRAR MEU BONÉ! DEIXEI EM CIMA DO MURO E ROUBARAM ELE!

HUM... OUTRO MISTÉRIO!

POR ISSO ESTOU DE CARTOLA!

NÃO SE PREOCUPE! NÓS ACHAREMOS O SEU BONÉ!

EI! ME DESAMAR-REM PRIMEIRO!

TÁ CADA VEZ MAIS COMPLI-CADO!

ORA! COM A MINHA *BAT-CORAGEM* E A MINHA *BAT-FORÇA*, NÓS LOGO...

OI, MENINOS! QUE BOM VER VOCÊS!

DISFARÇA, LÓBIN! É O DOUTOR GELO!

COMO VOCÊ SABE?

ORA! QUEM MAIS CHUPARIA SORVETE NUM DIA FRIO COMO ESTE?

AH! SANTA *ESPELTEZA*, BATIMÃO!

EI! VOCÊS PODEM PARAR DE COCHICHAR UM POUCO?

É O SEGUINTE... VOCÊS NÃO VIRAM UMA TESOURA POR AÍ?

EU TAVA FAZENDO UMA PIPA E, QUANDO VIREI AS COSTAS, ELA SUMIU!

XI! OUTRO!

FIQUE FRIO, DOUTOR GELO! VAMOS QUEBRAR O SEU GALHO!

DOUTOR GELO?

PUF, PUF! NÃO AGÜENTO MAIS *COLER* DE LÁ *PLA* CÁ...

CALMA, LÓBIN! SINTO QUE ESTAMOS CHEGANDO AO FIM DESSE MIS...

...TÉÉÉRIOOO!

TUM

POF

POU

AAAAI!

POF

IIIIRC! O BORINGA!

BORINGA?! QUE HISTÓRIA É ESSA? E PRA QUE ESSAS ROUPAS ESQUISITAS?

NÃO FINJA QUE NÃO NOS CONHECE!!

EU SOU O BATIMÃO, E ESSE É O MEU EMPREGADO LÓBIN, O MENINO APODRECIDO!

GLLLL!

EMPLEGADO UMA OVA! E O CELTO É MENINO-PLODÍGIO! PLO-DÍ-GI-O!

OU ISSO! E VOCÊ, COM ESSA PINTURA HORRÍVEL, SÓ PODE SER O BORINGA!

O QUÊ?!

CONFESSE, BORINGA! CADÊ AS COISAS QUE VOCÊ ROUBOU?

TÁ MALUCO? EU NÃO ROUBEI NADA!

AO CONTRÁRIO! SUMIRAM UMAS COISAS LÁ DE CASA!

DE NOVO?

MUITO BEM! O QUE FOI QUE SUMIU?

UM LENÇOL VERDE E UMA MÁSCARA DE CARNAVAL QUE ESTAVA SECANDO NO VARAL E...

OPS!

EI!

ENTÃO FOI VOCÊ, SEU MOLEQUE!

NÃO! ESPELE, MÔNICA! EU...

SOC TUM POU BAF

HUNF!

TSC, TSC!

DESCULPE, CEBOLINHA!

NEM DEU TEMPO DE EXPLICAR PRA ELA QUE EU TINHA TOMADO AQUELAS COISAS EMPRESTADO!

OH! SANTA *ESPELTEZA*, BATIMÃO!

EI, SEU BATIMÃO DE ARAQUE!

COMO É? ACHOU NOSSAS COISAS OU NÃO?

VOCÊ DISSE QUE IA ACHAR!

CALMA, PESSOAL! AINDA NÃO PUDE INVESTIGAR O CASO A FUNDO, MAS LOGO, LOGO TEREI A SOLUÇÃO!

AFINAL, SOU O GRANDE BATIMÃO E... OH! O MEU CINTO DE UTILIDADES!

MEU BONÉ!

A TIGELA DO MINGAU!

MINHA TESOURA!

ORA, ORA! É MESMO! É QUE ESQUECI DE ONDE EU TINHA TIRADO ESSES *BAT-EQUIPAMENTOS!*

GRRR!

É COMO EU SEMPRE DIGO, LÓBIN...

PRA CADA VILÃO EXISTE UMA *BAT-ARMA* APROPRIADA...

MAS QUANDO TODOS ELES SE JUNTAM, A ÚNICA QUE FUNCIONA É A...

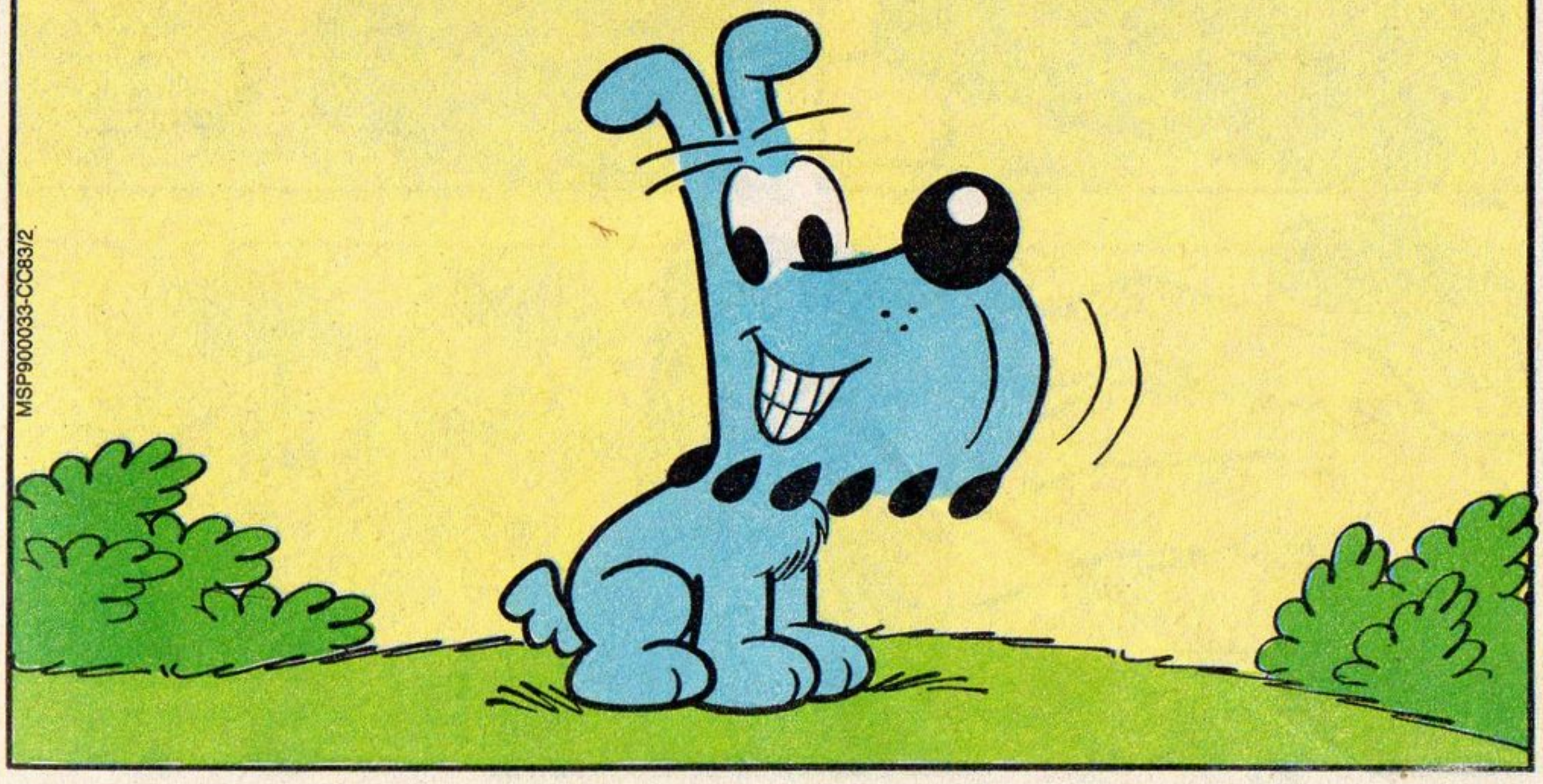
BAT-CORRIDA!!

FIM

Bidu em A MANIA

MAURICIO

MSP900033-CC83/2



PAF

UGH!

MAS O QUE É ISSO?

UMA PEDRA DE DOMINÓ!

BATI!!

UGH!

BIDU!

GANHEI! GANHEI! SOU O MAIOR!!

QUERO REVANCHE!!

MUITO BONITO, NÉ? VOCÊS NÃO TRABALHAM MAIS?

CALMA, BIDU!

DEPOIS! AGORA A GENTE VAI JOGAR OUTRA PARTIDA!

PASSO!

NÃO VAI ESPERAR O RESULTADO, BIDU?

NÃO! VOU FALAR COM A ALICE!

UAU! NINGUÉM TRABALHA POR AQUI!

HE! HE! HE!

ALICE, TENHO UMA RECLAMAÇÃO A FAZER!!

AGORA NÃO POSSO OUVI-LO, BIDU! ESTAMOS NUMA DECISÃO!

É A SUA VEZ, FOGUINHO!

O MAURICIO! SÓ ELE PODE DAR UM JEITO NISSO!

NÃO!!

É A SUA VEZ, EFRAIM!

ASSIM NÃO DÁ, MANFREDO!

NINGUÉM TRABALHA POR AQUI!

O QUE É QUE EU FAÇO?

TENHO UMA IDÉIA!

PASSO!

FIM

AMAZÔNIA

ÁLBUM DE FIGURINHAS AUTOCOLANTES

A TURMA DA

mônica

EDITORA GLOBO

Válido somente para os Estados de São Paulo e Rio de Janeiro

O "Frank" das BELAS GAROTAS

MAURICIO

MSP900034-CC83/3

LINDOS CABELOS!

LINDOS, MESMO!

LINDAS PERNAS!

MUITO BONITAS!

QUE OLHOS!

QUE NARIZ! ADORO NARIZ ARREBITADO!

QUE SORRISO!

QUE BOCA!

QUE LÁBIOS!

QUE CORPO!

TUBO BEM, FRANK!

JÁ ENTENDI TUDO!

AGORA SEI POR QUE VOCÊ NÃO GOSTOU DA NOIVA QUE CRIEI PRA VOCÊ!

FIM

CASCÃO e BIDU em BONITO PRA CACHORRO

MAURICIO

AU! AU! AU! AU!

MSP900035-CC83/4

SPLASH

BIDU!

MINHA NOSSA!

É VOCÊ MESMO?

VOCÊ TÁ BONITO DEMAIS!

VAMOS ATÉ EM CASA!

VOCÊ MERECE UM PRÊMIO!

AQUI ESTÁ! UM BAITA OSSÃO!

DEPOIS VAMOS BRINCAR?

VAI BUSCAR!

AH! AH! AH!

AU! AU!

FAZ DE CONTA QUE SOU UM CARRO!

VRUUMM!

BIDU!

VOCÊ ESTÁ IMUNDO!

PRECISA DUM BOM BANHO!

DE JEITO NENHUM!

NÃO VOU PERMITIR QUE VOCÊ FAÇA UMA MALDADE DESSA!

POFT

OPS!

SPLASH

PUXA!

SINTO MUITO!

SPLASH

SPLASH

MEU AMIGÃO! SABIA QUE VOCÊ NÃO IA ME ABANDONAR!

ATÉ RESOLVEU TOMAR UM BANHO!

E EU CHEGUEI A PENSAR QUE VOCÊ IA ME TROCAR POR AQUELE... PORQUINHO!

AU! AU! AU!

SPLASH

FLOQUINHO! VOCÊ TÁ BONITO DEMAIS!

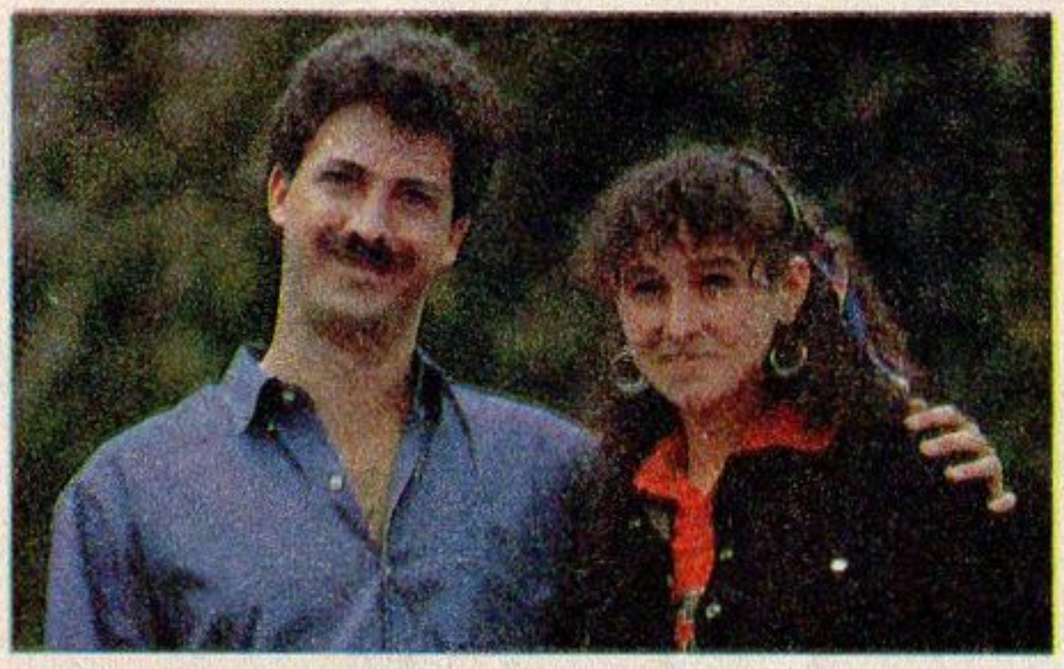
FIM

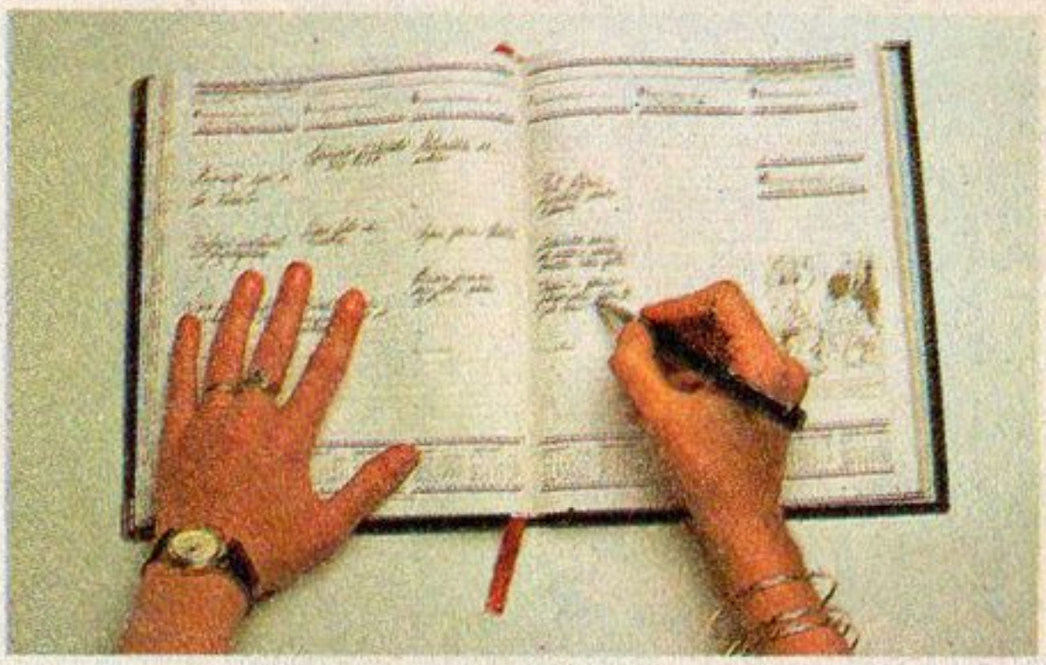
Qual a importância de você ter uma boa letra?

Você tem pelo menos 3 BONS MOTIVOS para desejar uma LETRA bonita e legível

1 - NO AMOR...

Para você transmitir, realmente, o que sente para as pessoas que gosta, além de ter boa redação, é preciso que o seu amor ou amigo entenda a sua letra. Avalie por você mesmo: já recebeu alguma mensagem escrita com letra irregular e feia? Certamente que sim. Qual foi a impressão que ficou? Péssima, não é mesmo?





2 - NO TRABALHO...

Você pode ser um bom funcionário, inteligente, esforçado, mas na empresa onde você está pedindo o emprego ninguém lhe conhece. Uma letra bonita, numa ficha de emprego, já é um crédito para você, demonstra inteligência e segurança. E a primeira impressão é a que fica.

3 - NOS ESTUDOS...

Professores têm muito trabalho para corrigir provas. E, muitas vezes, por não conseguirem decifrar a letra do aluno, riscam e anulam frases. Isso abaixa a nota do aluno. Quantas vezes você achou que tinha ido bem na prova e a sua nota foi péssima? Será que a culpa não foi da sua letra?

PEÇA JÁ O SEU CURSO:

por carta: envie este cupom preenchido para: **Instituto Monitor** - Caixa Postal 30.277 - CEP 01051 São Paulo SP.
por telefone: ligue (011) 220-7422 e fale com a Dona Regina.

Instituto Monitor
Rua dos Timbiras, 263
Caixa Postal 30.277
CEP 01051 São Paulo SP

O aluno poderá antecipar a conclusão do curso, pagando mais de uma mensalidade por vez.

NÃO MANDE DINHEIRO AGORA!
Só pague ao retirar o curso na agência do correio, através do Reembolso Postal.

S I M, desejo receber o **Curso de Boa Caligrafia** do Instituto Monitor, pelo qual pagarei 8 mensalidades, atualizadas, de NCz$ 441,00.
(valor da mensalidade para abril de 1990)

CC-83

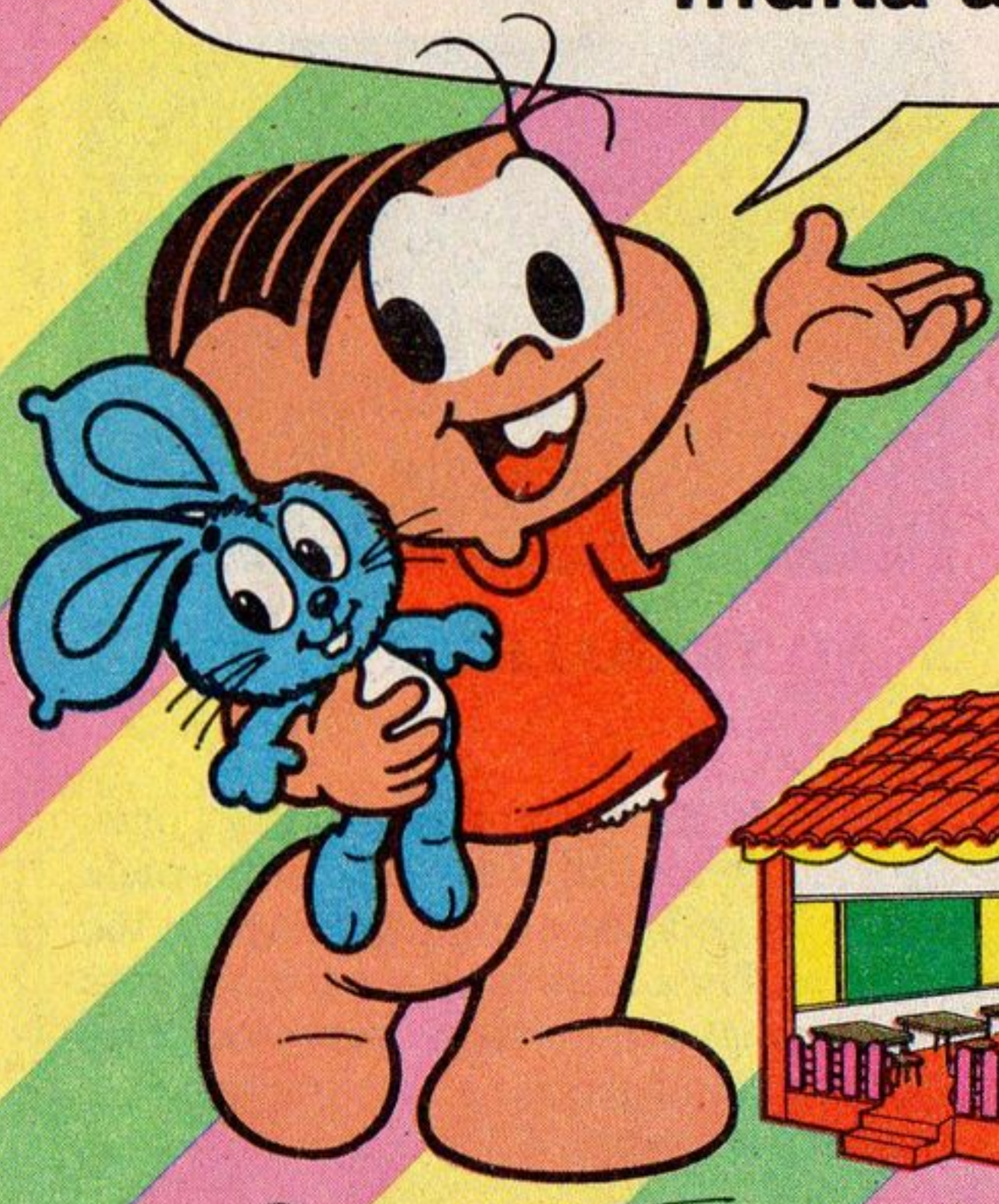
NOME: _____

ENDEREÇO: _____

BAIRRO: _____

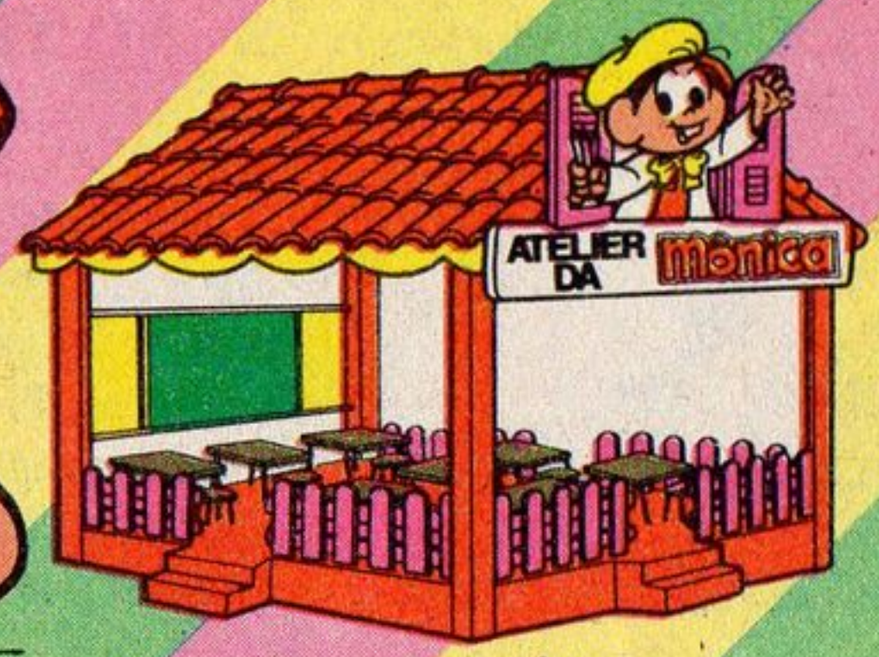
CEP: _____ CIDADE: _____ ESTADO: ____

Você já sonhou com um lugar onde só existam brinquedos, presentes e muita alegria?

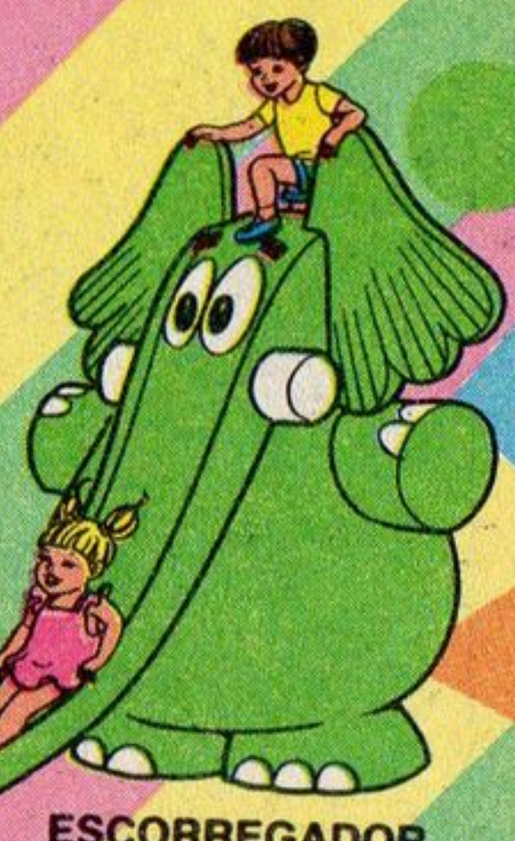


© MAURICIO

TEATRO

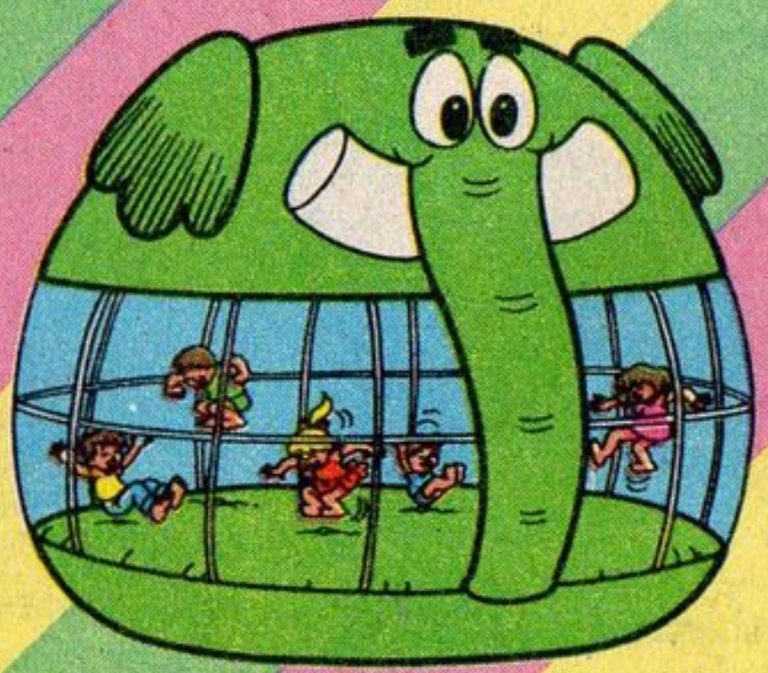


ATELIER DA MÔNICA



ESCORREGADOR DO JOTALHÃO

TEATRINHO DE FANTOCHES



PULA-PULA DO JOTALHÃO

PESCARIA DO CHICO BENTO

Na **Pracinha da Mônica** você encontra tudo isso e muito mais! De 11 a 15/10 a **Pracinha da Mônica** estará na Prudentina - Associação Prudentina de Esportes Atléticos, em Presidente Prudente/SP. Até lá!

Pracinha da MÔNICA

Cascão em FINAL INFELIZ

MAURICIO

OI, CEBOLINHA! VAI PEGAR UM CINEMA?

POIS É!

NÃO QUER VIR COMIGO?

MSP900036-CC83/5

NÃO, NÃO! EU JÁ VI ESSE FILME!

NÃO DIGA! E É BOM?

Ô! EU GOSTEI MUITO!

PENA QUE O MOCINHO MORRE NO FINAL!

RASG RASG RASG

UÉ, CEBOLINHA! DESISTIU DE VER O FILME?!

O QUE VOCÊ ACHA?

VOU PLA CASA VER TELEVISÃO!

VOU COM VOCÊ!

ADOLO O CASPION!

IAÁAÁA!!

AH! ESSE EPISÓDIO EU JÁ ASSISTI!

NO FINAL, ELE EXPLODE TUDO, O MONSTRO PEGA FOGO E OS BANDIDÕES FOGEM!

EI! POR QUE MUDOU DE CANAL?

SIMPLES! POLQUE VOCÊ ME ESTLAGOU A SULPLESA!

CLIC

AH! AH! AH! AH!

DO QUE VOCÊ ESTÁ LINDO? ESSE FILME NÃO É COMÉDIA, É POLICIAL!

É QUE ESSE EU JÁ VI E O FINAL É RIDÍCULO!

IMAGINE QUE O ASSASSINO É O AVÔ DO GARÇOM!

NÃO VAI MAIS VER TELEVISÃO?

NÃO! VOU LER GIBI! QUEM SABE ASSIM VOCÊ ME DEIXA SOSSEGADO!

É!

AH! DO BATMÃO, É?

TAMBÉM SOU FÃ DELE! JÁ LI TODOS OS SEUS GIBIS!

A... ATÉ ESTE?

ATÉ ESSE!

ENTÃO NÃO ME CONTA O FINAL, CASCÃO! PELAMORDEDEUS!

CONTAR O FINAL?! EU NÃO!

UFA! AINDA BEM!

IMAGINA SE EU IA CORTAR O SEU BARATO, CONTANDO QUE, NO FIM, O BORINGA ESCORREGA NUMA CASCA DE BANANA E O BATMÃO PRENDE ELE!

GRRR! PLA MIM, CHEGA!

PLAF

O QUE VOCÊ VAI FAZER?

SEI LÁ! QUALQUER COISA QUE VOCÊ NÃO POSSA ME DIZER O FINAL!

COMO BOLAR UM NOVO PLANO INFALÍVEL **CONTRA** A MÔNICA!

AH! MAS ISSO EU JÁ SEI COMO ACABA!

ACABA COM A MÔNICA DESCOBRINDO TUDO E A GENTE LEVANDO UMAS BOAS COELHADAS NO FINAL!

AH! NÃO DESSA VEZ!

COMO NÃO, CEBOLINHA? A MÔNICA SEMPRE DESCOBRE TUDO!

NÃO SEI COMO ELA AINDA NÃO DESCOBRIU QUE FOI VOCÊ QUEM DEU UNS NÓS NO COELHINHO DELA, ONTEM!

AHA'Á'! ENTÃO FOI VOCÊ, NÉ, CEBOLINHA?

SOC POU PAF TUM

ISSO É PRA VOCÊ APRENDER!

NÃO DISSE? NÃO DISSE?

BOM! AGORA, COM LICENÇA! VOU VER A REPRISE DA NOVELA "A GATA ENGOLIU", NO "É UMA PENA VER DE NOVO"!

AH! EU ME LEMBRO BEM DESSA NOVELA!

NÃO É AQUELA QUE, NO FINAL, A JUJU CASA COM O FLÁVIO E A DONA PAÇOCA QUASE MORRE ATROPELADA?

JÁ O CÃOZINHO DO NECO É ENCONTRADO E O ANTENOR CONTA PRO DUDA QUE É PAI DELE!

SEU BOBÃO!!

ME ESTRAGOU A NOVELA INTEIRA!!

NOSSA! COMO ELA TÁ BRABA, HOJE!

CASCÃO! VOCÊ, QUE É TÃO BEM *INFOLMADO*, TÃO POR *DENTLO*, ME DIZ UMA COISA!

POIS NÃO!

POR ACASO VOCÊ SABE COMO ESTA *HISTOLINHA* VAI *TELMINAR*?

CLARO!

LEIO TODOS OS ROTEIROS ANTES DE SEREM DESENHADOS!

NO FINAL, VOCÊ ME CUMPRIMENTA E RECONHECE QUE EU SOU MESMO UM MENINO ESPERTO, INTELIGENTE E...

CEBOLINHA! QUE CARA É ESSA?

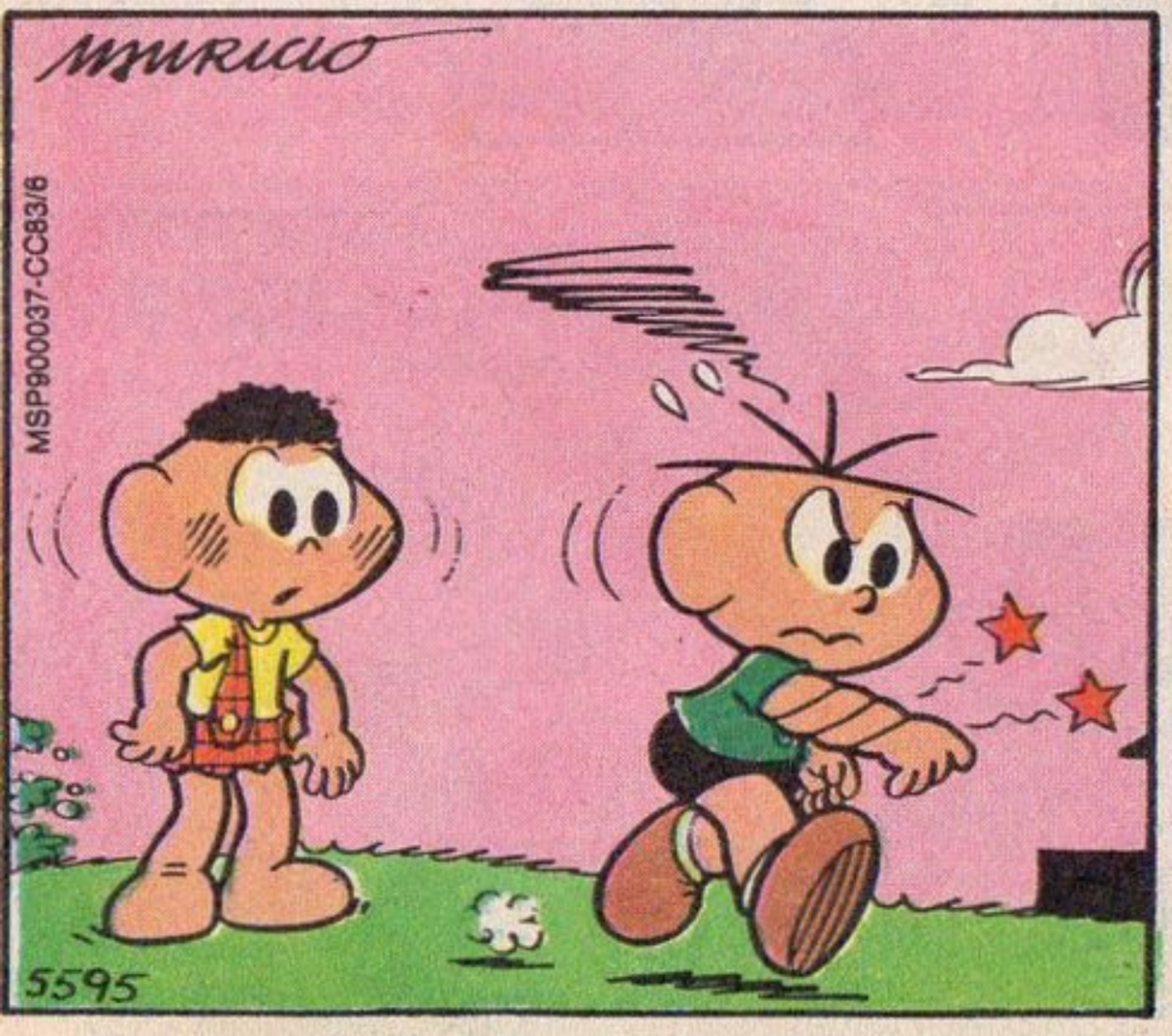
PARE, CEBOLINHA!!

VOCÊ NÃO PODE MUDAR O FINAL! NÃO PODE!

GRRR!

FIM

CASCÃO



EDITORA GLOBO

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Flavio Barros Pinto, Fernando A. Costa, José Antonio Soler, João J. Noro, Humberto Paulo Navarro

CASCÃO

Diretor Executivo de Revistas
Flavio Barros Pinto

Diretor da Divisão de Publicações Infantis e Juvenis
Rogério Rahier

Diretora Editorial: Flavia Ceccantini

Editores: Hélcio Pinna (Jacaré), Solange M. Lemes. **Redator:** Gamaliel Inácio da Silva. **Revisor:** Paulo Roberto Pompêo. **Produtores Gráficos:** Alberto Carlos da Silva, Cícero Osvaldo de Lima, José Roberto dos Santos. **Estúdio de Arte: Chefes de Arte:** Cosme José da Silva, José Moreno Cappucci. **Assistentes de Arte:** Gerson A. Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Denilson F. Vargas (Coordenador), Ana Lúcia da Silva, Camélia Maria L. de Paiva, Cleusa Aparecida Ferreira, Élcia Gonçalves, Fábio Vellucci, José Alberto de Lima, Manoel E. Rodrigues, Marco Antônio V. Gonçalves, Patrícia Aparecida Walter, Tilza L. de Farias.

Diretor Comercial: Eduardo Macedo

Gerente Comercial: Denise Mozol. **Assistente Comercial:** Lucio Flávio Baúte. **Gerente de Promoção e Divulgação:** Lucia De Finis Machado.

Supervisor de Planejamento: David Antonio Casas
Gerente de Publicidade: Abel Zambom. **Contatos:** Nadia Araujo Lappas, Paulo Roberto Mouth, Renata Gigliotti, Tânia Fernandes Nunes Ciampone. São Paulo: Rua do Curtume, 665 - Lapa - CEP 05065 - Tel.: (011) 262-3100. **Coordenador de Publicidade:** Marcelo Pires.

Propaganda e Marketing
Diretora: Beth Klock
Criação: Marcelo Ricardo Gussoni, Helio Masao Viski, Luiz Yoshio Daikuhara, Luiz Fernando Rodrigues dos Santos, André Luiz Almeida Torretta.

Diretor de Serviços de Marketing e Escritórios Regionais: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Eliana Ribeiro (RJ) e Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula - Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A - CEP 80029 - Tel.: (041) 224-3780 - **Ribeirão Preto (SP):** Isabel Aparecida Povineli - Rua Barão do Amazonas, 1297 - CEP 14010 - Tel.: (016) 625-9639 - **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras - Rua Pernambuco, 1077, 7.° andar - CEP 30130 - Tel.: (031) 226-7501 - **Recife (PE):** Sandra C. Ribeiro - Av. Dantas Barreto, 1186, s/1801 - São José. **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapiru, 1209 - CEP 20251 - Tel.: (021) 273-5522 - Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda e Yara Maura Silva.
Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte: Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luis Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

Produção Gráfica: Júlio R. Filho.
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - SP - CEP 05065 - Tel.: (011)262-3100
Telex 54071

Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 - CEP 01051 - São Paulo - SP - Tel.: (011)262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A. - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - Tel.: (021) 268-9112.
Distribuição em Portugal: Electroliber Lda. - Distribuidores de Publicações - Rua Vasco da Gama, 4 - 4A - CEP 2695 - Sacavem - Portugal. Endereço para compra de números atrasados ao preço da última edição em banca: **Rio de Janeiro** - Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels.: (021) 208-6399 e 208-9112; **São Paulo** - Pça. Alfredo Issa, 18 - Sta. Efigênia - Tels: (021) 228-1841 e 229-9427.
Publicação **Quinzenal** Data desta edição: **Março /1990**

© 1990 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
IMPRESSO EM BLOCH EDITORES S.A.

Entre para a Turma da Mônica

NÃO PERCA ESTA INCRÍVEL COLEÇÃO DA PETROGRAPH!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A Petrograph tem uma novidade para você: cartões, placas para carro e avisos de porta, com toda a turma da Mônica em situações divertidas e mensagens especiais. Para você colecionar ou mandar para seus amiguinhos.

PETROGRAPH

TODOS OS PRODUTOS DA PETROGRAPH SÃO EM PLÁSTICO. MAIS DURÁVEIS E SUPERCOLORIDOS!

DIVERTIDOS

Comer e brincar ficou mais divertido ainda.

ALIMENTAM BRINCANDO!

© DISNEY

Olha só quem foi parar nos Biscoitos Divertidos: Mickey e sua turma, desenhados com caramelo, para você se alimentar brincando. Em cada biscoito, uma gostosura nutritiva e enriquecida com vitaminas. Peça para a mamãe Biscoitos Divertidos com Mickey e sua turma. Mais uma novidade São Luiz Nestlé.

São Luiz Nestlé

Qualidade Nestlé em biscoitos.

ESSE SCAN É UMA PARCERIA DE

EAGLES SCANS & HQBR SCANS

FEITO POR FÃS PARA FÃS

SEMPRE QUE POSSÍVEL COMPRE O MATERIAL ORIGINAL, NÃO SOMOS FEITOS POR MAGIA PRESTIGIE O AUTOR DA OBRA.

MAURICIO

VOCÊ JÁ VIU ESTE MAGO MAIS BRABO DA RUA?

318

SIRÚFIUS BREGA

LEIA O CÓDIGO PARA ACESSAR O ACERVO COMPLETO